

ULTRA

La Furia

La Furia kantariaren **ULTRA** disko berriaren prentsaurrekoa:

Noiz: azaroaren 12an

Ordua: 11:00etan

Tokia: La Sinsorga Kulturgune Feminista, Bilbo

ULTRA diskoak bidaia askoren soinua du, eta nortasunaren hainbat amildegitatik paseatuz doa.

Denok zaudete gonbidatuta prentsaurrekora!



Azala ULTRA - La Furia

Ez dago beldurrik lan honetan: ez amorruari, ez samurtasunari, ez zaurgarritasunari, ez heriotzari, ez maitasunari, ez arbuioari. **Mugimenduez ari da,** ez lekuez geroxeago aldarrikatuko direnak. Abiatzen den tokitik jaiki behar du, ez du ezer egin nahi. Ez onarpenik, ez ahokatzerik, ez dena izaterik. **Alaitasuna eta gainditutako minak dira, eta beldur falta. Ez dago ezer galtzekorik.**

Musikan, ULTRA diskoak bidaia askoren soinua du, edo musika-adar pilo bat duen bidaia da ere bai. Badago oraindik rapa, baina ez bakarrik. **Bakalaoa** dagoelako, **instrumentazio akustikoak, pop elektronikoa, reggaetona, techno** musika dago... Koloreak daude soinuan. Gozamena dago eta komunitatea. Musikaltasuna aurrera doa eta gozamena dagoen tokian gelditzen da, inolako mugarik gabe.

8 kantuko diskoak hiru kolaborazio ditu (Rebeca Lane, Aiert eta Ødei). Arrasate, Zaragoza eta Madrilen artean grabatu eta nahasi da. Milimetrora aukeratu da xehetasun bakoitza, eta emaitza, hain zuzen, hau da, ULTRA.

La Furia (Nerea Lorón) disko honetan euskarara hurbiltzeko ariketa handia egiten ari da.

ULTRA

La Furia

La Furia presenta su nuevo trabajo **ULTRA**:

Fecha: 12 de noviembre

Hora: 11:00

Lugar: La Sinsorga Kulturgune Feminista, Bilbo

ULTRA suena a muchos viajes y se pasea por varios precipicios de la identidad.

¡Estáis todes invitades!



Portada ULTRA - La Furia

No hay miedo en este trabajo: ni a la rabia, ni a la ternura, ni a la vulnerabilidad, ni a la muerte, ni al amor, ni al rechazo. **Va de movimientos**, de no lugares que acaban siendo reivindicados. **Va de levantarse exactamente desde donde se parte, no pretender nada.** Ni aceptación, ni encajar, ni ser lo que no se es. Se deja ir, se deja vivir y se permite el goce. Se permite decir lo que antes no se había podido. **Es la alegría y los dolores superados y la falta total de miedo. No hay nada que perder.**

A nivel musical, ULTRA suena a muchos viajes en uno, o a un viaje con distintos ramales. Sigue habiendo **rap**, pero no solo. Porque hay **bakalao**, hay **instrumentaciones acústicas**, hay **pop electrónico**, hay **reggaeton**, hay **techno**. Hay colores y cueva en el sonido. Hay disfrute y comunidad. La musicalidad avanza y se detiene donde hay goce, sin ningún tipo de límite externo.

En este trabajo de **8 temas hay 3 colaboraciones (Rebeca Lane, Aiert y Ødei)**, se ha grabado y mezclado entre Arrasate, Zaragoza y Madrid, se ha elegido al milímetro cada detalle y el resultado es, efectivamente, ULTRA.

La Furia (Nerea Lorón) en este disco está haciendo un gran ejercicio de reaceramiento al euskera.